

# WEYKUP!

## MANAGEMENT & BOOKING

### **MYLES SANKO Biographie**

Mit seiner 2013 im Eigenvertrieb veröffentlichten Debüt-EP "Born In Black & White" erspielte sich der britische Soul-Sänger und Songwriter Myles Sanko eine treue Fangemeinde in ganz Europa. Sieben Originalkompositionen im Stil von Bill Withers, Otis Redding, Al Green oder James Brown interpretierte er mit seiner Band im authentischen Funk- & Soul-Style. Sein Know-How in Sachen feiner Grooves und musikalischer Tiefe präsentiert Myles Sanko nun auf seinem ersten kompletten Album "Forever Dreaming".

Schon in seiner frühen Jugend sang und rappte der in Cambridge/England lebende Myles Sanko zu den DJs in den Clubs und Bars seiner Heimatstadt. Später spielte er mit den Improvisations-Southern Bijoumiyo und begleitete die britischen Funk-Altmeister Speedometer. "Mein Wunsch ist es," erzählt Sanko, "Musik mit einem guten Gefühl zu produzieren, die positiv bei den Leuten ankommt und Texte hat, in denen sich mein Publikum wiederfindet. So einfach eigentlich, aber manchmal doch so schwierig." Um die passenden Kompositionen für die Studio-Sessions von "Born In Black & White" herauszufiltern, nahm Myles Sanko Videos von akustischen Versionen der Songs auf und stellte sie ins Internet. Seine Fans konnten ihm daraufhin ihre Kommentare und Vorschläge schicken. Dieser interaktive Geist ist Sanko besonders wichtig, er soll auch für "Forever Dreaming" und zukünftigen Aktivitäten aufrecht erhalten werden.

"Meine Musik soll ein Ort sein, an dem man sich lebendig fühlt," sagt Sanko. "Die Reaktion, die ich von meinem Publikum bekommen ist eine echte Motivation für mich. Ich möchte die Musik machen, die ich auch selber gerne höre. Nur so kann ich authentisch bleiben, nahe bei meinen musikalischen Inspirationen sein und mich nicht in den vielen anderen Einflüssen da draußen verlieren." Mit der achtköpfigen Band um Rick Hudson (Schlagzeug), Neil Cowlan (Gitarre), Tiago Coimbra (Bass), Tom O'Grady (Piano/Rhodes), Neil Penny (Trompete), Matt McKay (Saxophon/Flöte), Tom White (Posaune) und Ric Elsworth (Percussion) an seiner Seite und seinem langjährigen Songwriting-Partner Thierry Los aus Frankreich hat Myles Sanko für "Forever Dreaming" zehn facettenreiche Songs aufgenommen, die vom melodischen Soul-Jazz des Titeltracks "Forever Dreaming" über den spirituellen Acid Jazz von „Take A Look At Me Now“ bis zu dem energetischen Soul-Dancer „Shooting Star“ reichen.

"Forever Dreaming" erscheint auf P-Vine Records (Japan) und Légère Recordings (Europa/USA/Australien), parallel geht Myles Sanko auf ausgedehnte England- und Europa-Tournee.